

CO DEVENIR

Narrativas para
futuros posibles

CHILE 2024

3 de octubre al 3 de noviembre
Centro de Extensión Palacio Pereira

IV Bienal
Latinoamericana
de joyería
contemporánea



PALACIO
PEREIRA



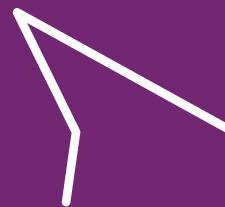
KRANEO



Programa
ARTESANÍA
UC Temuco

citylab

RUTA BRAVA
Espacios para
la joyería de arte



Programa

Organiza

JOYA
BRAVA

Asociación Chilena de
Joyería Contemporánea

Joyeros
Argentinos

www.joyabrava.cl | [@joyabravachile](https://twitter.com/joyabravachile) | [@bienaljoyeria](https://twitter.com/bienaljoyeria)
www.labienal.ar | [@joyerosargentinos](https://twitter.com/joyerosargentinos)

IV BIENAL LATINOAMERICANA DE JOYERÍA CONTEMPORÁNEA COLABORATIVA

CHILE

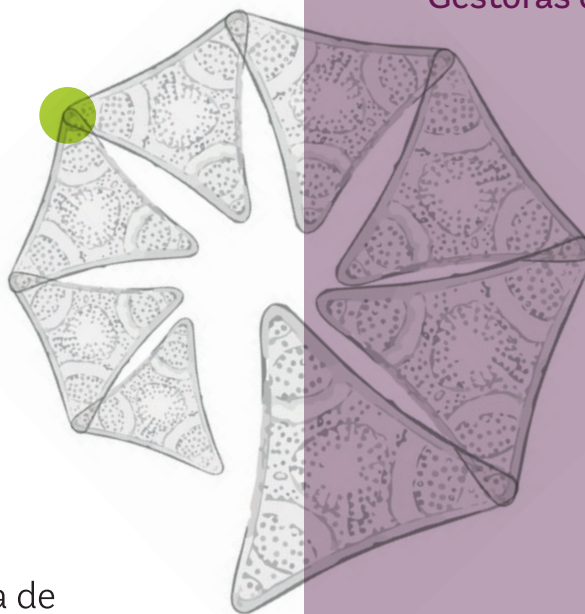
RITA SOTO | Directora Bienal

YAEL OLAVE | Directora Comunicaciones

PAULINA LATORRE | Directora Ruta Brava

**JOYA
BRAVA**

Asociación Chilena de
Joyería Contemporánea



ARGENTINA

BIENAL LATINOAMERICANA DE JOYERÍA
CONTEMPORÁNEA / JOYEROS ARGENTINOS

LAURA GIUSTI Y PAULA ISOLA | Fundadoras y
Gestoras de la Bienal

 Joyeros
Argentinos

RUTA BRAVA

Espacios para
la joyería de arte

CIRCUITO EXPOSICIONES

1 EXPOSICIÓN / CONCURSO BIENAL: “CO-DEVENIR: NARRATIVAS PARA FUTUROS POSIBLES”

3 de octubre al 3 de noviembre 2024

Inauguración: jueves 3 de octubre 18 hrs.

Visitas: Lu. a Sá. de 10 a 18 hrs.

Visitas mediadas: Ju. y Vi. de 11 a 16 hrs. | Sá. 12 hrs.

Centro de Extensión Palacio Pereira

Huérfanos 1515, Santiago.

2 “ASEO PROFUNDO”

Paula Zuker, Carolina Hornauer, Pamela Cavieres / Cl, Ar

3 al 31 de octubre 2024

Inauguración: 6 de octubre 11:30 hrs.

Visitas: Lu. a Do. 10 a 18:30 hrs.

Centro Cultural Palacio Moneda

Plaza de la ciudadanía 26, Santiago.

3 “PERSISTENCIA DEL DESEO”

La Brújula Arte en Tránsito

3 al 10 de octubre 2024

Inauguración: 3 de Octubre 20 hrs.

Visitas: Lu., Mi.,Vi y Sá. de 11 a 18 hrs.

Ma. y Ju. de 13 a 15 y 17:30 a 19:30 hrs. Sá. de 11 a 18 hrs.

Veta Espacio Creativo

Santo Domingo 1060, Santiago.

4 “REMIENDOS DEL ALMA HISTÓRICA”

Estudio Honorato - Vicencio / Cl

3 al 10 de octubre 2024

Inauguración: 3 de octubre 20 hrs.

Visitas: Lu., Mi.,Vi y Sá. de 11 a 18 hrs.

Ma. y Ju. de 13 a 15 y 17:30 a 19:30 hrs. Sá. de 11 a 18 hrs.

Veta Espacio Creativo

Santo Domingo 1060, Santiago.

5 “EL TIEMPO DE LA TRAMA”

GRUPO TRAMADOLLS / Ar, Cl

3 al 10 de octubre 2024

Inauguración: 3 de octubre 20 hrs.

Visitas: Lu., Mi.,Vi y Sá. de 11 a 18 hrs.

Ma. y Ju. de 13 a 15 y 17:30 a 19:30 hrs. Sá. de 11 a 18 hrs.

Veta Espacio Creativo

Santo Domingo 1060, Santiago.

6 “TRÁNSITOS INVISIBLES”

Galería Zamia / Co

3 al 10 de octubre 2024

Inauguración: 6 de octubre 13 hrs.

Visitas: Lu. a Sá. 10 a 17 hrs.

Hotel Magnolia

Huérfanos 539, Santiago.

7 “DESOLACIÓN Y TERNURA EN PALABRAS DE GABRIELA”

Sepan Cuántos / Mx

3 al 10 de octubre 2024

Inauguración: 4 de octubre 13:30 hrs.

Visitas: Lu. a Vi. 9:30 a 17:45 hrs.

Biblioteca Nacional

Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago.

8

“RICES”

Nina Lima / Br

3 al 10 de octubre 2024

Inauguración: 6 de octubre 14:30 hrs.

Visitas: Lu. a Sá. 13 a 18:30 hrs.

Peluquería Saloon 2

Merced 460, Santiago.

9

“EL CUERPO DEL RELATO”

Joya Brava A.G. / Cl

3 al 10 de octubre 2024

Apertura: 3 de octubre 15 hrs.

Visitas: Ma. a Vi. 12 a 16 hrs.

Museo Nacional de Bellas Artes, Patio de la Paulonia

José Miguel de la Barra 650, Santiago.

10

“UN CAMINO INFINITO, 40 AÑOS DE DEMOCRACIA”

Joyereros Argentinos / Ar

3 al 10 de octubre 2024

Inauguración: 4 de octubre 19 hrs.

Visitas: Lu. a Sá. de 10:30 a 17:30 hrs.

Galería Casa O

Villavicencio 395, Santiago.

11

“¿VALE QUANTO PESA?”

Aquí lo que abraza / Br

3 al 10 de octubre 2024

Inauguración: 4 de octubre 19 hrs.

Visitas: Lu. a Sá. de 10:30 a 17:30 hrs.

Galería Casa O

Villavicencio 395, Santiago.

12

“CHI’XI: LAS TRES CARAS DE UN BROCHE”

Colectivo Sudakas / Cl, Ar, Br

4 al 10 de octubre 2024

Inauguración: 4 de octubre 20:30 hrs.

Visitas: Lu. a Sá. de 12:30 a 21 hrs.

Restaurante Chipe Libre

Jose Victorino Lastarria 282, Santiago.

13

“IMAGINARIOS ORGÁNICOS”

Constanza Bielsa y Antonieta Aguayo / Cl

3 al 10 de octubre 2024

Mitín con Artistas: 5 de octubre 14 hrs.

Visitas: Lu. a Vi. de 12 a 14 y 15 a 19 hrs. Sá y Do de 12 a 14 y 15 a 20 hrs.

Visita guiada: Domingo 6 de octubre 15:30 hrs.

Galería Citylab - GAM

Libertador Bernardo O’Higgins 227, Santiago.

14

“COGECHA”

Montserrat Fonseca y Alejandra Camhi / Cl

3 al 10 de octubre 2024

Mitín con Artistas: 5 de octubre 14 hrs.

Visitas: Lu. a Vi. de 12 a 14 y 15 a 19 hrs. Sá. y Do. de 12 a 14 y 15 a 20 hrs.

Visita guiada: Domingo 6 de octubre 15:30 hrs.

Galería Citylab - GAM

Libertador Bernardo O’Higgins 227, Santiago.

15 “HUELLAS”

Escuela Joyería Pamela de la Fuente / Cl

3 al 10 de octubre 2024

Inauguración: 3 de octubre 12 hrs.

Visitas: Lu. a Vi. de 9 a 17:30 hrs.

FAU - Universidad De Chile

Portugal 84, Santiago.

16 “ARQUEOLOGÍAS URBANAS”

Colectivo Macrofusión / Es

3 al 10 de octubre 2024

Inauguración: 3 de octubre 12 hrs.

Visitas: Lu. a Vi. de 9 a 17:30 hrs.

FAU - Universidad De Chile

Portugal 84 , Santiago.

17 “EN BUENAS MANOS”,

Juan Carlos Valenzuela / Cl

3 al 10 de octubre 2024

Inauguración: 3 de octubre 12 hrs.

Visitas: Lu. a Vi. de 9 a 17:30 hrs.

FAU - Universidad De Chile

Portugal 84 , Santiago.

18 “REFLEJOS DE PENUMBRA”

Joya Brava A.G. / Cl

3 de octubre al 4 de noviembre de 2024

Inauguración: 5 de octubre 19 hrs.

Visitas: Lu. a Ju. de 8:30 a 17:30 / Vi. de 8:30 a 16:30 hrs.

Sá. de 10 a 18 hrs.

C. Cultural Montecarmelo / Sala La Capilla

Bellavista 0594, Providencia.

19 “DEVOCIONES DOMÉSTICAS: Una retrospectiva de dos cabezas / 2010-2024”, Vania Ruiz / Cl

3 de octubre al 4 de noviembre de 2024

Inauguración: 5 de octubre 19 hrs.

Visitas: Lu. a Ju. de 8:30 a 17:30 / Vi. de 8:30 a 16:30 hrs.

Sá. de 10 a 18 hrs.

Centro Cultural Montecarmelo / Sala Bob Borowicz

Bellavista 0594, Providencia.

20 “RESIGNIFICACIÓN: Dos décadas transformando objetos”, retrospectiva. Yael Olave / Cl-Es

3 de octubre al 4 de noviembre de 2024

Inauguración: 5 de octubre 19 hrs.

Visitas: Lu. a Ju. de 8:30 a 17:30 / Vi. de 8:30 a 16:30 hrs.

Sá. de 10 a 18 hrs.

Centro Cultural Montecarmelo / Hall

Bellavista 0594, Providencia.

21 “LUMINA”

Romina Alemán y María José Sarabia / Mx, Bo

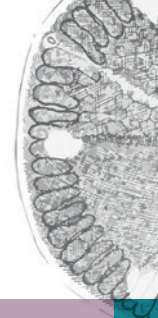
3 al 10 de octubre 2024

Inauguración: 5 de octubre 15 hrs.

Visitas: Lu. a Sá. de 10:30 a 17:30 hrs.

Café Trieste

Padre Luis de Valdivia 339, Santiago.



22 “CONFLUENCIAS”

Ana Luisa Gálvez, Carolina Yovane y Susana Peredo / Cl

3 al 10 de octubre 2024

Inauguración: 7 de octubre 18 hrs.

Visitas: Ma. a Sá. de 11:30 a 17 hrs.

Rita Roux

Juan Bautista Pastene 2827, Vitacura.

23 “FRAGMENTOS DE LUZ”

Pascale Durandin / Cl

5 al 18 de octubre 2024

Inauguración: 8 de octubre 19:30 hrs.

Visitas: Lu. a Vi. de 11 a 13 y de 15 a 19 hrs.

Sá. 5 y 12 de Octubre de 11 a 20 hrs.

Taller Joyas Pascale Durandin

Paderewski 1521, Vitacura.

24 “UNA JOYA DE CIUDAD, vínculos urbanos y no urbanos”,

Daniella Castro y Silvana Bustamante / Cl

7 al 19 de octubre 2024

Inauguración y ceremonia de cierre de la Ruta Brava:

10 de octubre 19 hrs.

Visitas: Lu. a Vi. de 9 a 17 hrs.

Galería GAE/ Aldea Del Encuentro

Av. Fernando Castillo Velasco 9740, La Reina.



Museo Nacional de Bellas Artes

Biblioteca Nacional de Chile

CENTRO

CULTURAL

LA MONEDA



MONTECARMELO
Centro Cultural



La Reina
alma de barrio



24 “UNA JOYA DE CIUDAD, vínculos urbanos y no urbanos”,

Daniella Castro y Silvana Bustamante / Cl

7 al 19 de octubre 2024

Inauguración y ceremonia de cierre de la Ruta Brava:

10 de octubre 19 hrs.

Visitas: Lu. a Vi. de 9 a 17 hrs.

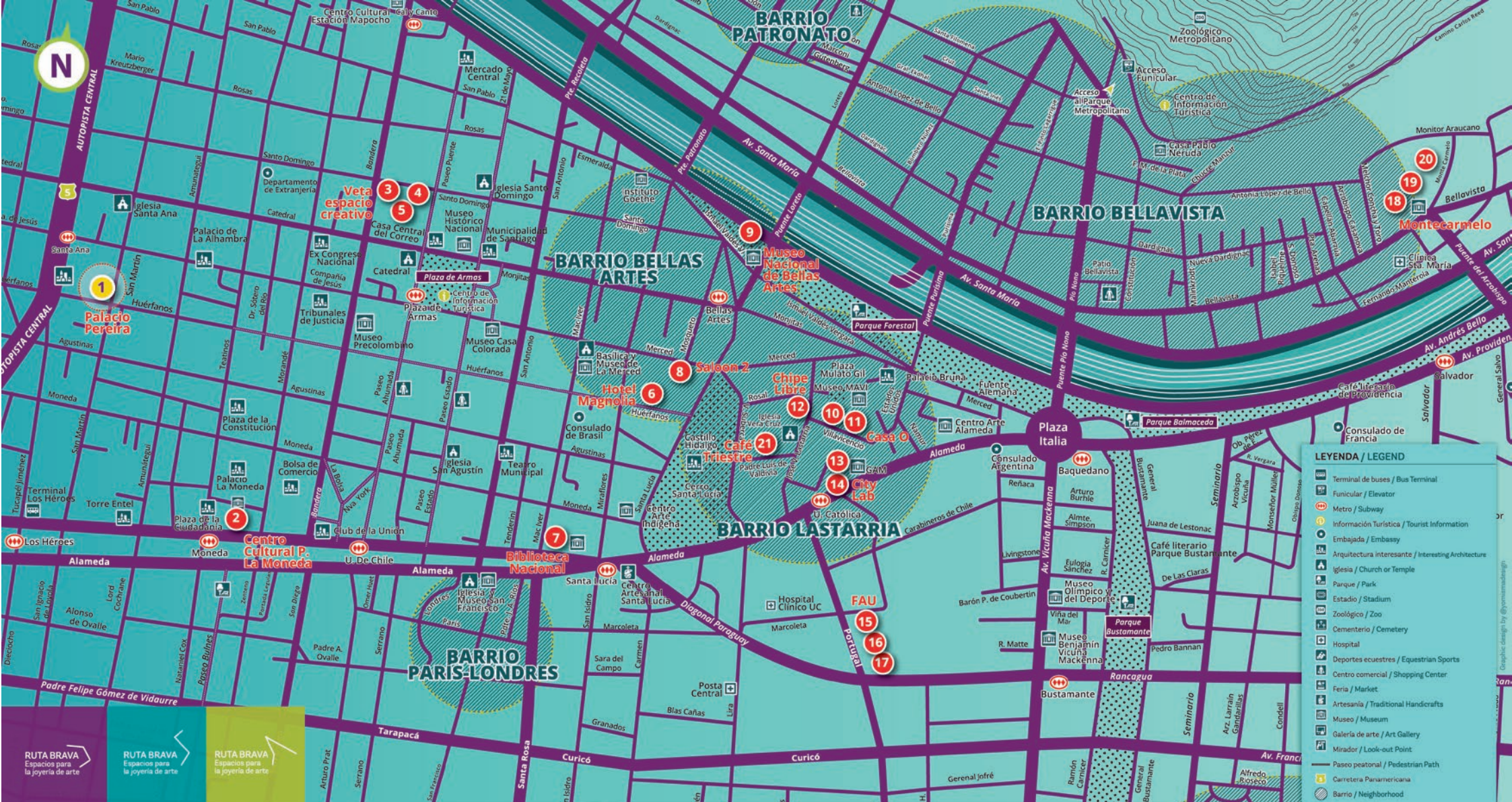
Galería GAE/ Aldea Del Encuentro

Av. Fernando Castillo Velasco 9740, La Reina.



SALOON2

RITA ROUX



LEYENDA / LEGEND

- Terminal de buses / Bus Terminal
- Funicular / Elevator
- Metro / Subway
- Información Turística / Tourist Information
- Embajada / Embassy
- Arquitectura interesante / Interesting Architecture
- Iglesia / Church or Temple
- Parque / Park
- Estadio / Stadium
- Zoológico / Zoo
- Cementerio / Cemetery
- Hospital
- Deportes ecuestres / Equestrian Sports
- Centro comercial / Shopping Center
- Feria / Market
- Artesanía / Traditional Handicrafts
- Museo / Museum
- Galería de arte / Art Gallery
- Mirador / Look-out Point
- Paseo peatonal / Pedestrian Path
- Carretera Panamericana
- Barrio / Neighborhood
- Área verde / Green Area
- Rios y canales / Rivers

- 1 "CO DEVENIR: Narrativas para futuros posibles", Concurso IV Bienal Latinoamericana de Joyería Contemporánea
- 2 "ASEO PROFUNDO", Paula Zuker, Carolina Hornauer y Pamela Cavieres / Cl, Ar
- 3 "PERSISTENCIA DEL DESEO", La Brújula Arte en Tránsito.
- 4 "REMIENDOS DEL ALMA HISTÓRICA", Estudio Honorato - Vicencio / Cl
- 5 "EL TIEMPO DE LA TRAMA", Grupo Tramadolis / Ar, Cl
- 6 "TRÁNSITOS INVISIBLES", Galería Zamia / Co
- 7 "DESOLACIÓN Y TERNURA EN PALABRAS DE GABRIELA", Sepan Cuántos / Mx
- 8 "RICES", Nina Lima / Br
- 9 "EL CUERPO DEL RELATO", Joya Brava A.G. / Cl
- 10 "UN CAMINO INFINITO, 40 años de democracia", Joyeros Argentinos / Ar
- 11 "VALE QUANTO PESA?", Aquí Lo Que Abraza / Br
- 12 "CHI'XI: LAS TRES CARAS DE UN BROCHE", Colectivo Sudakas / Cl, Ar, Br
- 13 "IMAGINARIOS ORGÁNICOS", Constanza Bielsa y Antonieta Aguayo / Cl
- 14 "COGECHA", Montserrat Fonseca y Alejandra Camhi / Cl
- 15 "HUELLAS", Escuela Pamela De La Fuente / Cl
- 16 "ARQUEOLOGÍAS URBANAS", Colectivo Macrofusión / Es
- 17 "EN BUENAS MANOS", Juan Carlos Valenzuela / Cl
- 18 "REFLEJOS DE PENUMBRA", Joya Brava A.G. / Cl
- 19 "DEVOCIONES DOMÉSTICAS: Una retrospectiva de dos cabezas / 2010-2024", Vania Ruiz / Cl
- 20 "RESIGNIFICACIÓN: Dos décadas transformando objetos", Retrospectiva, Yael Olave / Cl-Es
- 21 "LUMINA", Romina Alemán y María Jose Sarabia / Mx, Bo
- 22 "CONFLUENCIAS", Carolina Yovane - Grupal / Cl
- 23 "FRAGMENTOS DE LUZ", Pascale Durandin / Cl
- 24 "UNA JOYA DE CIUDAD, vínculos urbanos y no urbanos", Daniella Castro y Silvana Bustamante/ Cl



RUTA BRAVA
Espacios para la joyería de arte

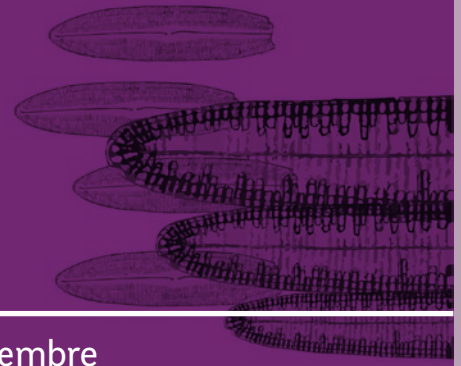
CO
DEVENIR

Narrativas para
futuros posibles

CHILE 2024

3 de octubre al 3 de noviembre
Centro de Extensión Palacio Pereira

IV Bienal
Latinoamericana
de joyería
contemporánea



Programa

CO
EXISTIR
CREAR
LABORAR
BIENAL



KRANEO

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TEMUCO | Programa ARTESANÍA UC Temuco

citylab

CO DEVENIR Narrativas para futuros posibles

*Devenir con... algo que puede sobrevenir, suceder o llegar
SER en contacto unos con otros.

La bienal invita a realizar una introspección sobre nuestro actuar como joyeros de arte. Pensar en como nuestras creaciones aportan a la observación, relación y conciencia de nuestros entornos. Entender que cada acto es parte de un engranaje que afecta a los ecosistemas.

Hoy requerimos un cambio de perspectiva: el futuro sólo será posible si miramos las formas de vida ancestrales y su relación y respeto por la naturaleza, si generamos nuevas formas de relación, y convivencia Inter-especie. Necesitamos desarrollar nuevos imaginarios, proponer nuevas historias,

construir narrativas especulativas en torno a futuros posibles y palpables.

La invitación es a dialogar a través de la joyería contemporánea en cómo comunicar, como elaborar y comomaterializar esta reflexión a través de piezas de arte.

CODEVENIR manifiesta la pertenencia responsable en el mundo, en una comunidad y en la humanidad.

La responsabilidad nos revela que estamos en el mundo con Otros, COEXISTIR. Compartir el mundo con ellos, COCREAR y desde esa relación se generan lazos, compromisos, obligaciones, COLABORAR.

JOYA
BRAVA

Asociación Chilena de
Joyería Contemporánea

 Joyeros
Argentinos



1

IV BIENAL

3 de octubre al 3 de noviembre

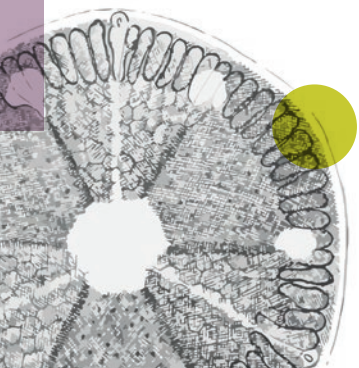
- | Exposición concurso "Co Devenir"
- | Jornada de premiación
- | Conferencias
- | Talleres

2

CIRCUITO RUTA BRAVA

3 al 10 de octubre

- | Exposiciones simultáneas
- | Mapa Ruta Brava
- | Inauguraciones



Conferencias

JORNADAS DE CONFERENCIAS BIENAL Co Devenir:
4 Y 5 DE OCTUBRE 2024

CITY LAB – GAM

Av. Libertador Bernardo O'Higgins 227, Santiago.

VIERNES 4 DE OCTUBRE

BLOQUE 1 | 11 - 13:30 hrs.

MÓDULO 1 | Bienal, gestión y visión

LA BIENAL | Reflexiones desde la COrganización.

LAURA GIUSTI Y PAULA ISOLA | JOYEROS ARGENTINOS | Ar
RITA SOTO VENTURA | JOYA BRAVA | CI

MÓDULO 2 | Una mirada sobre la joyería latinoamericana hoy
Experiencia del jurado en La Bienal - Estado del Arte de la
Joyería Contemporánea Latinoamericana.

MESA JURADO INTERNACIONAL

FABIANA GADANO | Ar

MIRIAM PAPPALARDO | Br

TATIANA APRÁEZ | Co

RITA SOTO VENTURA | CI

BÁRBARA VELASCO | CI

Modera: TANIA SALAZAR | CI

MÓDULO 3 | Pasado y presente de la joyería en Chile

Entre el imaginario cósmico y la orfebrería prehispánica.

La creación en los tres planos.

ÁNGELA MALHÜES | CI

EL CONTINUO FLUIR: Una reflexión sobre la Historia de la
Joyería Contemporánea Chilena.

VICTORIA BUSTOS | CI

Maestros joyeros en el Chile contemporáneo.

BEATRIZ CALDERÓN Y PAMELA JIMÉNEZ | CI

BLOQUE 2 | 16:45 – 18:30 hrs.

MÓDULO 4 | Joyería, tres abordajes conceptuales

Afectos Domésticos.

VANIA RUIZ | CI

El “Proyecto Sepan cuántos...” y “Desolación y ternura en pa-
labras de Gabriela”.

ANDRÉS FONSECA Y OFELIA MURRIETA | Mx

¿Toda Joya es Política?

JESSICA MORILLO | Ar



SÁBADO 5 DE OCTUBRE
BLOQUE 3 | 11 - 12 hrs.

MÓDULO 5 | Caminos personales

Naturaleza Viva: Humedales y Joyería Contemporánea.

MABEL PENA | Ar

Oficio Fluido

LILIANA OJEDA | CI

De forma fluida todo se llena de agua.

ALMENDRA BAUS | CI

MÓDULO 6 | Procesos creativos

Transformando Formas: Una Exploración Fenomenológica de Materiales y Procesos Creativos.

LAURA EGEA | Ar

De vuelta a casa...Ideas y experiencias de procesos creativos.

ESTUDIO HONORATO VICENCIO | CI

PALABRAS DE CIERRE

LOS CUPOS SON LIMITADOS

Para ser parte de las Jornadas de Conferencias de la Bienal, deberás inscribirte en nuestra página web: www.joyabrava.cl

Revisa la información completa en:

www.joyabrava.cl y en labienal.ar

Talleres

WORKSHOP INTERNACIONALES

TATIANA APRAEZ | Co

Jurado de premiación internacional de LaBienal

“Asesoría para desarrollar piezas comerciales a partir de técnicas y/o materiales que involucren prácticas artesanales”.

1 y 2 de octubre 2024 | 11 a 18 hrs.

CITYLAB – GAM

Av. Libertador Bernardo O’Higgins 227, Santiago

FABIANA GADANO | Ar

Jurado de premiación internacional de LaBienal

“Plástico PET: Algunas transformaciones y mucho por descubrir”.

7 y 8 de octubre 2024 | 9 a 13 hrs.

ESCUELA JOYERÍA PAMELA DE LA FUENTE

Santa Isabel 0634, Barrio Italia, Providencia, Santiago

MIRIAM PAPPALARDO | Br

Jurado de premiación internacional de LaBienal

“Cuentas en Trama”.

7 y 8 de octubre 2024 | 14 - 18 hrs.

ESCUELA JOYERÍA PAMELA DE LA FUENTE

Santa Isabel 0634, Barrio Italia, Providencia, Santiago

TALLER MEMORIAS | Cl, Es

“Crea un objeto en cestería con metal”.

3 de octubre 2024 | 11 a 14 hrs.

CITYLAB – GAM

Av. Libertador Bernardo O’Higgins 227, Santiago

CONSTANZA BIELSA | Ar-CI

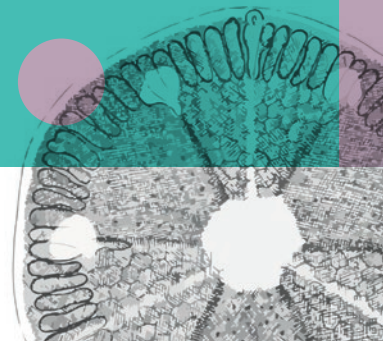
“Del desecho a la Joya”, taller experimental.

9 de octubre 2024 | 11 - 14 hrs.

CITYLAB – GAM

Av. Libertador Bernardo O’Higgins 227, Santiago

Para inscripciones y pagos, revisa la información completa en www.joyabrava.cl



Talleres gratuitos

MARTES 22 DE OCTUBRE

YAEL OLAVE | CI- Es

“Anillo Flexible con memoria”

Taller para adolescentes y adultos.

15 a 17:30 hrs.

Cupos de los participantes: 10 personas

CENTRO CULTURAL MONTECARMELO

Bellavista 0594, Providencia.

MARTES 29 DE OCTUBRE

VANIA RUIZ | CI

“Evocaciones en organza: Crea tu fantasma doméstico”

Taller para adolescentes y/o adultos.

15 a 17:30 hrs.

Cupos de los participantes: 10 personas

CENTRO CULTURAL MONTECARMELO

Bellavista 0594, Providencia.



CO
DEVENIR

Narrativas para
futuros posibles

CHILE 2024

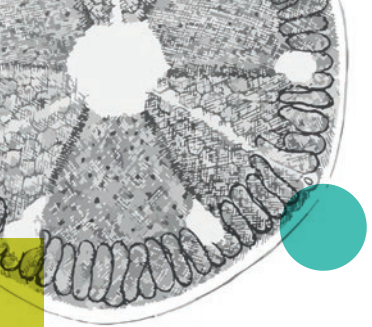
3 de octubre al 3 de noviembre
Centro de Extensión Palacio Pereira

IV Bienal
Latinoamericana
de joyería
contemporánea



RUTA BRAVA
Espacios para
la joyería de arte





**JOYA
BRAVA**

Asociación Chilena de
Joyería Contemporánea

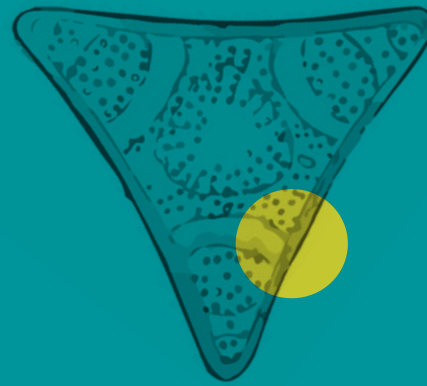
JOYA BRAVA A.G

Asociación Gremial de Joyeros Contemporáneos Chilenos.

www.joyabrava.cl | joyabrava@gmail.com

[@joyabravachile](#) | [@bienaljoyeria](#)





CO

EXISTIR
CREAR
LABORAR
BIENAL